



**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
**CONTRATO DE GESTÃO**  
**Nº 001/2022**

Período: Dezembro 2022 e Janeiro de 2023

## INTRODUÇÃO

### APRESENTAÇÃO

O INSTITUTO ESCOLA DE CULTURA, COMUNICAÇÃO, OFÍCIOS E ARTES, doravante denominado simplesmente "INSTITUTO ECOA", com prazo de duração indeterminado, é uma entidade civil, com personalidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, com autonomia administrativa financeira e Patrimonial.

Conforme previsto na lei nº 9.637 de 15 de maio de 1998 o contrato de gestão é o instrumento firmado entre o Poder Público e a entidade qualificada como organização social, com vistas à formação de parceria entre as partes para fomento e execução de atividades. O contrato de gestão, elaborado de comum acordo entre o órgão ou entidade supervisora e a organização social, discriminará as atribuições, responsabilidades e obrigações do Poder Público e da organização social. A execução do contrato de gestão celebrado por organização social será fiscalizada pelo órgão ou entidade supervisora da área de atuação correspondente à atividade fomentada. Portanto, a entidade qualificada, no caso o Instituto ECOA, deve apresentar ao órgão ou entidade do Poder Público supervisora signatária do contrato (SECULT), relatório pertinente à execução do contrato de gestão.

As Os's, como são usualmente conhecidas, foram criadas no sentido de formular alternativas de gestão administrativo-financeira para algumas políticas públicas praticamente inviabilizadas se executadas através da administração pública direta. A OS também tem um compromisso com a efetividade da ação. Ou seja, executar um plano de ação construído a partir da formulação clara de ações, metas, atividades, produtos e resultados relacionadas a um orçamento detalhado de cada ação. Com isso almeja-se uma otimização dos serviços com uma menor utilização de recursos e a ênfase nos resultados. A lógica gerencial, adotada como modelo de gestão pelas Organizações Sociais, possuem como uma característica principal o controle finalístico e não apenas processualístico.



## MISSÃO E VALORES

Instituição central responsável pela formulação e implementação de políticas culturais no município de Sobral. Políticas, programas e projetos que promovam, incentivem e desenvolvam a formação, a criação, a produção, a pesquisa, a difusão e a memória das artes visuais, do audiovisual, do circo, da dança, da literatura, da música e do teatro. Política Pública concebida em uma acepção de construção democrática dos caminhos necessários para alcançar objetivos estabelecidos a partir do diálogo entre governo, sociedade e agentes culturais.

A construção de uma cultura cidadã, o aprofundamento da territorialização da cultura, o fortalecimento da institucionalidade cultural, o crescimento da economia da cultura, a ampliação do diálogo intercultural e o alargamento das transversalidades da cultura são desafios que servem de guia para a formulação dos programas e projetos desenvolvidos pelo Instituto ECOA. Inspirado pelas formulações em torno da cidadania cultural, o Instituto compreende a cultura como um direito humano fundamental e afirma a força da política cultural na instituição de uma nova cultura política. Portanto não desenvolvemos a política cultural com objetivos civilizatórios, ou algo próximo desta intenção. Nosso esforço se baseia na plena garantia dos direitos culturais.

Entendemos que a ECOA SOBRAL como Escola cuja função primeira é o desenvolvimento das capacidades cognitivas de seus usuários, através da mediação social da cultura e da arte. E a sua ação central é possibilitar o acesso à produção cultural universal e, ao mesmo tempo, a difusão da cultura sobralense, com intenção e sentido expressivamente de natureza educativa e formadora, atingindo, indistintamente, a todas as camadas sociais com uma programação pautada pela acessibilidade, abrangência de linguagens e pluralidade de manifestações.

Nesse sentido, além de acolher espetáculos e programas de produtores externos, a ECOA se propõe a criar condições para desenvolver ações de elaboração e realizações próprias autossustentáveis, buscando um envolvimento mais aprofundado nos sistemas educativos, formador e simbólico da sociedade, e, principalmente, nas comunidades carentes das periferias, entorno da cidade e distritos de Sobral.

## DO CONTRATO DE GESTÃO

O Instituto ECOA e a Prefeitura Municipal de Sobral, através da Secretaria de Cultura e Turismo no dia 23 de dezembro de 2022, sendo publicado no Diário Oficial do Município de nº 1479 oficializou o Contrato de Gestão 001/2022 no valor global de R\$ 5.005.844,65 (cinco milhões e cinco mil, oitocentos e quarenta e quatro reais e sessenta e cinco centavos) fundamentado na Chamada Pública 22001, com objeto de GERENCIAMENTO, OPERACIONALIZAÇÃO, FORMAÇÃO E EXECUÇÃO DE AÇÕES, SERVIÇOS E ATIVIDADES DA ECOA.

Este Contrato de Gestão foi estruturado através de 4 (quatro) ações e 17 (dezessete) metas. Abaixo segue informações gerais sobre o cumprimento das metas. Seguem também como anexos comprobatórios relatórios específicos das atividades com descrição mais detalhada das ações desenvolvidas e respectivas comprovações, onde estão inseridas fotos e clipagem de mídia apresentando a repercussão nos meios de comunicação e demais documentos comprobatórios. Neste sentido, o Instituto ECOA apresenta nas páginas a seguir o Relatório de Cumprimento de Metas do período de Dezembro de 2022, referente ao Contrato de Gestão nº 001/2022 cuja vigência ocorrerá nos meses de dezembro de 2022 à janeiro de 2024.



## AÇÕES/METAS/ATIVIDADES/RESULTADOS

<b>Ação 1</b>	Programa de Formação em Arte – Escola Pública de Artes de Sobral.
<b>Meta 1.1</b>	Realizar Programa de Formação Musical através da Escola de Música de Sobral atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 7.000 horas/aula, com público estimado de 800 estudantes.
<b>Atividade 1.1.1</b>	Executar o Programa de Educação Musical desenvolvido na Escola de Música de Sobral.
<b>Data</b>	Dezembro/2022 e Janeiro/2023
<b>Local</b>	Escola de Música de Sobral
<b>Indicadores estabelecidos</b>	07 Núcleos Musicais 18 Modalidades 800 Alunos 60 Turmas 10 Práticas de Conjunto 03 Grupos de Referência <b>7.000 horas/aula</b> <b>55 bolsistas</b>
<b>Indicadores mensais</b>	07 Núcleos Musicais (100%) – META ATINGIDA 20 Modalidades (111,11%) – META ATINGIDA 317 Alunos veteranos (39,62%) 0 Turmas (ainda a iniciar) 0 Práticas de Conjunto (ainda a iniciar) 0 Grupos de Referência (ainda a iniciar) <b>0 horas/aula</b> (ainda a iniciar) <b>0 bolsistas</b>
<b>Média mensal</b>	31,34%
<b>Média até o período</b>	31,34%
<b>Equipe / Responsável</b>	Direção e Coordenação da Escola de Música.
<b>Documentos Comprobatórios</b>	Relatórios específicos.

**Descrição da Atividade - Realizar Programa de Formação Musical na Escola de Música de Sobral:**

Em dezembro/2022 não houve atividades no período.

Já no período de janeiro/2023 a escola deu início com a contratação de seus professores (18 facilitadores e 02 regentes) e durante todo mês a direção esteve reunida com sua equipe

administrativa e pedagógica para discutir e planejar os processos de educação musical. Para que todos os processos de ensino fossem cumpridos de forma positiva e efetiva, foram necessárias 5 (cinco) reuniões gerais da EMS, além de reuniões com a direção do Instituto ECOA.

A rotina dos trabalhos foi pensada em cinco pontos: 1- Retorno das atividades presenciais do corpo administrativo da EMS; 2- Planejamento individual e coletivo; 3- Manutenção dos instrumentos e organização das salas de aula; 4 – Planejamento das matrículas para alunos veteranos e inscrições de novato; 5- Semana Pedagógica: Residências Artísticas.

Neste mesmo período, ao final do mês, foi lançado o período de inscrições, renovação de matrículas e inscrições de alunos novatos. O processo ocorreu de forma online, com links sobre acesso do Instituto Ecoa e divulgados nas redes sociais do próprio Instituto e da Escola de Música (facebook e instagram). Desta forma, a EMS ofereceu vagas à comunidade em 20 cursos livres divididos em 07 núcleos musicais.

Após o período de renovação de matrículas para o semestre 2023.1, a Escola contou com 289 renovações de matrículas sendo distribuídos em 08 cursos (contrabaixo elétrico, guitarra elétrica, violão, cordas friccionadas, teclado, técnica vocal, musicalização infantil e sopros).

Em virtude da garantia da Segurança Patrimonial da Escola de Música, a empresa **R AIRES LAUREANO ME** realizou com êxito o Serviço de Segurança Desarmada para apoio, suporte e salvaguarda das instalações ou patrimônios de responsabilidade do Instituto, não permitindo sua depredação, violação, evasão ou qualquer prática que redundem em crime/contravenção contra o patrimônio.

<b>Ação 1</b>	Programa de Formação em Arte – Escola Pública de Artes de Sobral.
<b>Meta 1.2</b>	Realizar a descentralização do programa de formação musical em, pelo menos 2 (duas) comunidades, através da Escola de Música de Sobral atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 1.680 horas/aula, com público estimado de 160 estudantes.
<b>Atividade: 1.2.1</b>	Descentralização do programa de formação musical.
<b>Indicadores estabelecidos</b>	02 Polos Formativos em Música 06 Professores 14 Turmas 118 Alunos 1680h (10 meses)

Indicadores mensais	<b>Não houve atividades para o período.</b>
---------------------	---

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 1</b>	Programa de Formação em Arte – Escola Pública de Artes de Sobral.
<b>Meta 1.3</b>	Fomentar os Grupos de Referência do programa de educação musical da Escola de Música, com oferta de 55 bolsas por 12 meses.
<b>Atividade: 1.3.1</b>	Fomentar a formação e circulação dos 3 grupos de referência da Escola de Música de Sobral: Coral Vozes, Orquestra Jovem e Banda Mirim Zequinha Freitas
<b>Indicadores estabelecidos</b>	55 Bolsistas 24 Apresentações de cada grupo (Total: 72 apresentações)
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 1</b>	Programa de Formação em Arte – Escola Pública de Artes de Sobral.
<b>Meta 1.4</b>	Realizar Programa de Formação em Teatro atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses.
<b>Atividade: 1.4.1</b>	Realizar Programa de Formação em Teatro
<b>Indicadores estabelecidos</b>	03 Núcleos 06 Oficinas e Workshops 06 Encontro de Coxias 100 Alunos 720 h/aulas 50 Bolsistas
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 1</b>	Programa de Formação em Arte – Escola Pública de Artes de Sobral.
<b>Meta 1.5</b>	Realizar Programa de Formação em Dança atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses
<b>Atividade: 1.5.1</b>	Realizar Programa de Formação em Dança

<b>Indicadores estabelecidos</b>	03 Núcleos 01 Formação em Corpo e Criação 01 Formação em Movências 100 Alunos 600 h/aulas 50 Bolsistas
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 1</b>	Programa de Formação em Arte – Escola Pública de Artes de Sobral.
<b>Meta 1.6</b>	Realizar Programa de Formação Livre em Circo atendendo crianças, adolescentes e jovens com formações gratuitas, perfazendo um total de 180 horas/aula, com público estimado de 80 estudantes.
<b>Atividade: 1.6.1</b>	Realizar Programa de Formação Livre em Circo
<b>Indicadores estabelecidos</b>	03 Núcleos 50 Alunos 180 h/aulas
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 1</b>	Programa de Formação em Arte – Escola Pública de Artes de Sobral.
<b>Meta 1.7</b>	Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular Tradicional atendendo crianças e adolescentes com formações gratuitas, perfazendo um total de 140 horas/aula, com público estimado de 30 estudantes.
<b>Atividade: 1.7.1</b>	Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional
<b>Indicadores estabelecidos</b>	04 Percursos Formativos 30 Alunos 140 h/aulas
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 2</b>	Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro.
<b>Meta 2.1</b>	Realizar a manutenção da Banda de Música de Sobral por meio da contratação de profissionais como maestro e músicos em diversas

	modalidades, com a previsão mínima de 25 músicos e 01 regente.
<b>Atividade 2.1.1</b>	Manutenção e Aperfeiçoamento da Banda Musical Maestro José Pedro.
<b>Indicadores estabelecidos</b>	25 Músicos 01 Regente
<b>Indicadores mensais</b>	21 músicos (84%) 01 regente (100%)
<b>Média mensal</b>	92%
<b>Média até o período</b>	92%
<b>Equipe / Responsável</b>	Direção de Ação Cultural.
<b>Documentos Comprobatórios</b>	Relatórios específicos.

**Descrição da Atividade:** Em dezembro/2022 não houve contratações. Já em janeiro/2023 foi contratado 21 músicos e 01 regente.

<b>Ação 2</b>	Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro.
<b>Meta 2.2</b>	Executar programação de circulação da Banda de Música promovendo 80 apresentações públicas.
<b>Atividade 2.2.1</b>	Realização de apresentações públicas e ensaios abertos.
<b>Data</b>	Dezembro/2022 e Janeiro/2023
<b>Indicadores estabelecidos</b>	80 Apresentações 10.000 Público Estimado
<b>Indicadores mensais</b>	03 Apresentações (3,75% da meta) 700 Público Estimado (7% da meta)
<b>Média mensal</b>	5,37%
<b>Média até o período</b>	5,37%
<b>Equipe / Responsável</b>	Direção de Ação Cultural.
<b>Documentos Comprobatórios</b>	Relatórios específicos.

**Descrição da Atividade:** Em dezembro/2022 não houve atividades. Já em janeiro/2023 as principais ações do referido mês foram concentradas em apresentações musicais e ensaios presenciais ocorrendo normalmente buscando o aperfeiçoamento da banda de música de Sobral. Segue abaixo o cronograma de apresentações:

14/01: "56 ANOS DA ESCOLA SÃO FRANCISCO DE ASSIS";

25/01: "SEMINÁRIO DE ABERTURA DO ANO LETIVO DE 2023" - CENTRO DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA;

26/01: "SEMINÁRIO DE ABERTURA DO ANO LETIVO DE 2023" - CENTRO DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA.

<b>Ação 3</b>	Incentivo a valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais
<b>Meta 3.1</b>	Apoiar a realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas
<b>Atividade: 3.1.1</b>	Realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas
<b>Indicadores</b>	60 Atividades 15.000 Público Estimado
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 3</b>	Incentivo a valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais
<b>Meta 3.2</b>	Apoiar a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral
<b>Atividade: 3.2.1</b>	Apoio a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.
<b>Indicadores estabelecidos</b>	01 Mostra 5.000 Público Estimado
<b>Indicadores mensais</b>	01 Mostra (100%) 5.100 Público Estimado (102%)
<b>Média mensal</b>	101%
<b>Média até o período</b>	101% (META ATINGIDA)

**Descrição da Atividade:** Ocorreu durante os dias 06 e 07 de janeiro, a realização do tradicional Encontro de Bois e Reisados, ocorrido na Rua Menino Deus, ao lado do Teatro São João, com apresentações de 12 grupos populares advindos de diversos territórios do município de Sobral. A realização contou também com o apoio do Instituto Ecoa com disponibilização de equipes de trabalho, infraestrutura técnica e logística.

<b>Ação 3</b>	Incentivo a valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais
<b>Meta 3.3</b>	Apoiar a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)
<b>Atividade: 3.3.1</b>	Apoio a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)
<b>Data</b>	Dezembro/2022 e Janeiro/2023
	03 Edições de Pré-Carnaval

<b>Indicadores estabelecidos</b>	01 Edição Bloco dos Sujos 01 Desfile das Escolas de Samba 01 Temporada Carnaval nos distritos 30.000 Público Estimado
<b>Indicadores mensais</b>	03 Edição de Pré-Carnaval (100%) 01 Edição Bloco dos Sujos <b>(ainda a ser realizado)</b> 01 Desfile das Escolas de Samba <b>(ainda a ser realizado)</b> 01 Temporada Carnaval nos distritos <b>(ainda a ser realizado)</b> 10.400 Público Estimado (34,66%)
<b>Média mensal</b>	26,93%
<b>Média até o período</b>	26,93%

**Descrição da Atividade:** No dia 20 de janeiro, na Praça do São João, foi aberta oficialmente a programação de Temporada de Carnaval de Sobral 2023, com o show do grupo Gilsons. A programação deu continuidade, onde no dia 28 de janeiro, ocorrendo a segunda noite de Pré-Carnaval também na Praça São João, com apresentação de Eveline e Banda e Superbanda. Já no domingo (29), no Parque José Euclides (Terrenos Novos), aconteceu a terceira edição com o bailinho infantil. Na oportunidade as crianças tiveram apresentação da Turma do Bili, com brincadeiras infantis, show musical, mágica, pintura artística facial e concurso de fantasia com premiações.

<b>Ação 3</b>	Incentivo a valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais
<b>Meta 3.4</b>	Apoiar a realização das atividades das festividades do Réveillon.
<b>Atividade: 3.4.1</b>	Apoio a realização das atividades das festividades do Réveillon.
<b>Data</b>	Dezembro/2022 e Janeiro/2023
<b>Indicadores estabelecidos</b>	01 Estrutura para realização do Réveillon 15.000 Público Estimado
<b>Indicadores mensais</b>	01 Estrutura realizada (100%) 15.200 Público Estimado (101,33%)
<b>Média mensal</b>	100,66%
<b>Média até o período</b>	100,66% (META ATINGIDA)

**Descrição da Atividade:** A segunda quinzena de dezembro/2022 foi marcada pela realização da pré-produção do Réveillon de Sobral, ocorrido no Parque Lagoa da Fazenda. A programação contou com dois palcos; o Sunset tendo início às 17h com apresentações de DJ Kah Vieira, Banda Dona Lili e Ms. Orange e, no palco principal que teve início às 21h, com shows do grupo Balaio da Preta, Noda de Caju e Margareth Menezes. O Instituto Ecoa seguiu dando suporte com equipe para trabalhar no evento, contratação de infraestrutura, locação de palco e som, equipamentos de luz e geradores,

seguranças, água, alimentação e etc.

<b>Ação 3</b>	Incentivo a valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais
<b>Meta 3.5</b>	Realizar atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio, perfazendo o total de 200h/aula.
<b>Atividade: 3.5.1</b>	Realizar atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio.
<b>Indicadores estabelecidos</b>	08 Atividades formativas livres 300 Alunos 200 h/aula
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 4</b>	Atividades Administrativas e de Funcionamento do Instituto ECOA.
<b>Meta 4.1</b>	Realizar os serviços administrativos bem como manutenção necessária, garantindo a infraestrutura e equipe técnica para o pleno funcionamento do espaço e realização das metas previstas no contrato de gestão, criando rotinas e instrumentais que possibilitem a mensuração de execução das atividades.
<b>Atividade: 4.1.1</b>	Serviços administrativos prestados bem como manutenção necessária dos equipamentos a fim de garantir a plena execução do contrato de gestão.
<b>Data</b>	Dezembro/2022 e Janeiro/2023
<b>Indicadores estabelecidos</b>	25 Profissionais 02 Equipamentos Mantidos 04 Aprendizizes 600 mil interações nas redes, bem como público atendido.
<b>Indicadores mensais</b>	20 Profissionais (80%) 02 Equipamentos Mantidos (100%) 02 Aprendizizes (50%) 17.937 interações (2,98%)
<b>Média mensal</b>	58,24% (geral)
<b>Média até o período</b>	58,24% (geral)

**Descrição da Atividade:** O quadro de pessoal é uma ação contínua, assim é atualizado e mantido ao longo de todo o contrato de gestão que podem ser comprovadas nos processos de pagamento como também nos relatórios financeiros, e respeitando os direitos estabelecidos por lei. Ao final do mês

de Janeiro de 2023 o quadro de pessoal do Instituto se encerrou com 20 funcionários.

Em virtude da garantia da Segurança Patrimonial do Instituto, a empresa **R AIRES LAUREANO ME** realizou com êxito o Serviço de Segurança Desarmada para apoio, suporte e salvaguarda das instalações ou patrimônios de responsabilidade do Instituto, não permitindo sua depredação, violação, evasão ou qualquer prática que redundem em crime/contravenção contra o patrimônio.

Houve os Serviços de Contabilidade nas áreas Fiscal, Contábil, Trabalhista e Previdenciária, que realizaram suas atividades de maneira satisfatória cumprindo todas as cláusulas contratuais a que se propôs. A Coordenação Jurídica realizou análise de contratos de prestação de serviços celebrados entre o Instituto Ecoa e empresas contratadas, elaboraram pareceres jurídicos com propósito de viabilizar as contratações.

Para manutenção da estrutura básica do Instituto também foram fornecidos normalmente os serviços de internet, aquisição de materiais de consumo para uso cotidiano, despesas habituais de cunho bancário como taxas e tarifas e utilização do suprimento de fundos para cobrir pequenas despesas para manutenções e aquisições casuais e inesperadas.

**O Setor Administrativo** realizou as atividades e demandas administrativas conforme o surgimento das mesmas. No mês de dezembro e janeiro foram realizadas análise de relatórios de atividades/execução do Instituto, reuniões com a secretaria, reuniões de alinhamento semanal virtual com a presença dos membros do Instituto, elaboração de relatórios e movimentos financeiros, acompanhamento de contratos de serviços, contratos de materiais, elaboração de processos, execução de pagamentos, scanners e arquivamento de documentos. Foram lançados **18 termos de abertura e 02 editais de credenciamento.**

**A Equipe de Comunicação** desenvolveu seu trabalho para dar suporte as atividades realizadas no período. Para a realização deste trabalho, foi contratado em janeiro um Designer Gráfico, que ficou responsável pela criação da comunicação visual dos serviços ofertados pelo instituto, incluindo os webcards, banners, flyers, folhetos de programação, layouts para o site e o tratamento de imagens e textos para as redes sociais do Instituto e Escola de Música de Sobral.

No referido período a Diretora Administrativa elaborou editais para contratações de profissionais e prestadores de serviços para dar suporte as atividades da Escola de Música de Sobral.

<b>Ação 4</b>	Atividades Administrativas e de Funcionamento do Instituto ECOA.
<b>Meta 4.2</b>	Realizar captação de recursos no valor correspondente a, no mínimo, 5% (cinco por cento) do valor do Contrato de Gestão, com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.
<b>Atividade: 4.2.1</b>	Realização de captação de recursos com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.
<b>Indicadores estabelecidos</b>	Captção de até 5% do valor de celebração do Contrato de Gestão
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

<b>Ação 4</b>	Atividades Administrativas e de Funcionamento do Instituto ECOA.
<b>Meta 4.3</b>	Efetivar parcerias com empresas públicas ou privadas para a execução de projetos afins, durante a vigência do contrato.
<b>Atividade: 4.3.1</b>	Realização de parcerias com empresas públicas ou privadas.
<b>Indicadores estabelecidos</b>	01 Parceria com empresas públicas ou privadas.
<b>Indicadores mensais</b>	<b>Não houve atividades para o período.</b>

**Descrição da Atividade:** Não houve atividades para o período.

Sobral-CE, 10 de Fevereiro de 2023.

*Maria do Socorro Linhares Porto*

**Maria do Socorro Linhares Porto**  
Diretora Administrativa Financeira